

# Philippe AUGIER

## L'autre facette du Maire de Deauville, un admirateur de la Corée

Alors que le vent asiatique force 7 souffle sur les planches de Deauville faisant tourbillonner les bobines, Monsieur AUGIER a bien voulu accorder à Racines Coréennes son point de vue sur la Corée. Il est des signes qui ne trompent pas. Malgré son temps pris par le préparatif du Festival du Film Asiatique 2014 et les échéances des élections municipales, il a accepté d'emblée à mes sollicitations parce qu'il voue une admiration pour la Corée et son peuple.

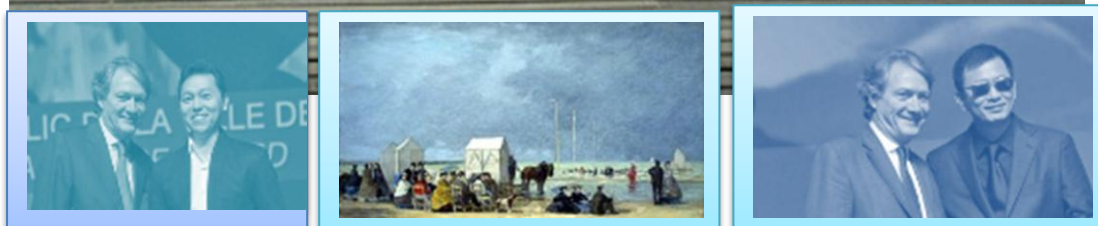
Difficile de l'interrompre tellement qu'il est habité par le sujet. Sans langue de bois mais avec faconde, il m'a raconté sa rencontre avec le détonnant réalisateur de « Snowpiercer » Bong Joon-Ho, non pas à l'occasion du Festival asiatique mais du Festival du Cinéma américain (coproduction internationale oblige).



Autre anecdote : en marge de l'événement cinéma asiatique, se tiennent des conférences avec les différents représentants des pays asiatiques, où l'art diplomatique est tout aussi important que les thèmes abordés. M AUGIER doit composer la table des invités en fonction de la géopolitique en Asie du Sud-Est : éviter de froisser les susceptibilités ou de provoquer des incidents protocolaires, en mettant côte à côte l'ambassadeur de Corée avec celui du Japon, ou celui de la Chine près de celui de la Taïwan.



Il se rend régulièrement en Corée et sa ville a noué un partenariat avec le Festival de Busan. Il trouve les coréens créatifs, désormais libérés de leur complexe d'infériorité vis-à-vis de leurs puissants voisins. Il est fier de citer un restaurant coréen de renom qui existe dans sa station balnéaire.



Au terme de la conversation, j'ai remarqué qu'il se gardait de tout jugement ou idées préconçues sur la Corée et ça ce n'est pas du cinéma.